

# Bericht über Jobshadowing im Moesgaardmuseum

## **11.4.2019: Arbeitstag: 9.00 – 17.00**

Meeting mit Wencke Maderbacher, Leiterin der Vermittlungsabteilung

Kennenlernen der Strukturen im Moesgaardmuseum (Organigramm): Publikumsabteilung setzt sich zusammen aus Kulturvermittlung, Besucherservice, Gastronomie und Marketing-Kommunikation

Aufgabengebiete der jeweiligen AbteilungsleiterInnen

Begehung der Ethnographischen Ausstellung

## **12.4.2019: Arbeitstag: 9.00 – 17.00**

Kennenlernen der diversen Vermittlungsformate der Osterwoche

Mithilfe bei der Vorbereitung: Aussuchen der Orte in der Wikingerausstellung, an denen Zusatzinformationen angebracht werden, Installieren der Tablets für die BesucherInnenbefragung über Google Drive

Was denken Sie, wer war der Wikinger, dessen Skelett 2018 gefunden wurde?

Ein Krieger, ein Betrunkener, der einen Unfall hatte ist oder ein Händler, der überfallen wurde.

Es werden Preise zur Verfügung gestellt für diejenigen die ihre Webadresse für den Newsletter hinterlassen – dazu auch Schulung des Personals mit passendem Wording ( nicht leider müssen Sie das machen, sondern. „Sie haben so die Gelegenheit über neue Angebote informiert zu werden....“

Bei Besprechungen nehmen alle Rücksicht, wenn ich dabei bin und sprechen Englisch

13.4.2019 und 14.4.2019 Besichtigung des Aaros-Museum und Gamle By

## **15.4.2019: Arbeitstag: 11:00 – 17:00**

Kennenlernen des Hygge-Beauftragen

Besuch des Vortragformats: Man verfügt über einen großen Vortragssaal: Vorträge gemeinsam mit WissenschaftlerInnen der Uni (Archäologinnen, AnthropologInnen, EthnologInnen) – zu unterschiedlichen Themen. Es moderiert jemand aus dem Vermittlungsteam. Personalaufwendig. Es sind meistens 4 – 5 Personen für 1 Stunde gebucht. Wissenschaftlicher Vortrag aus unterschiedlichen Perspektiven (sie beleuchten ein und dasselbe Thema aus mindestens zwei Fragestellungen und dann zeigt auch noch jemand praktisch was vor. Das Onlinespiel Fimbul zum Beispiel. Praktisch wurde dann veranschaulicht, dass die Schutzschilde im Spiel zu klein sind, sie in Wirklichkeit viel größer waren und sie auch nie so weit entfernt von einander gekämpft haben etc.

Nachbesprechung

Kennenlernen der gesprächsorientierten Vermittlungsformate mit Jugendlichen in der Ausstellung über die Schlacht von Alken Enge

Sichten der Seiten und Kommentar

<https://business.panasonic.de/visuelle-systeme/moesgaard-museum>

<https://www.spiegel.de/wissenschaft/mensch/daenemark-archaeologen-rekonstruieren-die-schlacht-von-alken-enge-a-1208875.html>

**16.4.2019: Arbeitstag: 11:00 – 17:00**

Hospitation der Architekturführung innen und außen

Vorbereitung der Preise für einen Wettkampf

Interview mit Wencke Maderbacher über Digitalisierungsprozesse im Museum

**17.4.2019: Arbeitstag: 12:00 – 18:00**

Hospitation einer Führung durch die Wikingerausstellung

Zusammenarbeit mit KulturvermittlerInnen beim Aufbau eines historischen Wikingerzeltes

Besuch des Talk-Formats im Museumscafé

**18.4.2019: Arbeitstag: 13:30 – 15:30**

Hospitation eines Wettkampfs vor dem Wikingerzelt unter Teilhabe von Kindern und Erwachsenen

Katharina Richter-Kovarik, 18.4.2019